2021年校级新文科研究与改革实践项目

附件1

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目**  **编号** | **单位** | **项目名称** | **负责人** | **备注** |
| 1 | W202101 | 文学院 | 国家文科基地中国语言文学专业的改革、提升与实践 | 郑家建 | 重大项目 |
| 2 | W202102 | 传播学院 | 多学科交叉融合的全媒体传播人才培养模式改革与实践 | 张梅 |
| 3 | W202103 | 社会历史学院 | “新文科+新师范”融合视域下史地人才培养模式创新与实践 | 叶青 |
| 4 | W202104 | 美术学院 | 高校“新美育”理论建构与实践创新 | 胡泊 |
| 5 | W202105 | 教务处 | 新文科背景下教师专业发展提升路径探索与实践 | 杨发福 |
| 6 | W202106 | 法学院 | 新文科背景下卓越法治人才培养模式研究 | 杨垠红 |
| 7 | W202107 | 教育学部 | “智能+教育”背景下教育技术专业人才培养模式构建与实践 | 林伟川 | 委托项目 |
| 8 | W202108 | 心理学院 | “筑巢引凤+借船出海”双模式下的应用心理学产学研协同育人机制创新与实践 | 陈坚 |
| 9 | W202109 | 经济学院 | 新文科理念下工商管理专业信息化及中国化改革与实践 | 魏国江 |
| 10 | W202110 | 马克思主义学院 | 新文科背景下“四史”融入高校思政课教学的改革与实践 | 傅慧芳 |
| 11 | W202111 | 外国语学院 | 英语师范专业双外语人才培养创新模式与实践 | 兰春寿 |
| 12 | W202112 | 公共管理学院 | 新文科建设背景下公共管理高质量人才培养的改革与实践 | 张廷君 |
| 13 | W202113 | 旅游学院 | 新文科背景下高校现代产业学院实践与创新 | 林明水 |
| 14 | W202114 | 体育科学学院 | 新文科背景下大学体育“四年不间断”的改革与实践 | 许文鑫 |
| 15 | W202115 | 海外教育学院 | 基于SPOC模式的常态化综合汉语混合教学课程建设 | 林羽 |
| 16 | W202116 | 社会历史学院 | 新文科背景下图情档学科高质量信息化人才培养研究 | 洪秋兰 | 一般项目 |
| 17 | W202117 | 音乐学院 | 基于算法+人工智能的作曲与作曲技术理论专业前沿理论与实践创新 | 许琛 |
| 18 | W202118 | 经济学院 | 新文科背景下创新创业智慧教育改革创新与实践 | 王珍珍 |
| 19 | W202119 | 外国语学院 | 新文科“T型”公选课程体系的建构的实践与研究 | 李蓉 |
| 20 | W202120 | 美术学院 | 新文科背景下艺术设计商业化实践与专业融合培养模式研究 | 肖立志 |
| 21 | W202121 | 传播学院 | 影视专业教学与研究的破壁实践 | 林磊 |
| 22 | W202122 | 美术学院 | 美术学与设计学学科群交叉创新人才培养模式探索研究 | 王英暎 |